



Objectifs : faire des recherches et acquérir des connaissances sur le théâtre romain.

Nom : \_\_\_\_\_

Note

Observations :

Prénom : \_\_\_\_\_

/20

Classe : \_\_\_\_\_

Réponds aux questions suivantes.

1. Qui fit bâtir le premier théâtre en pierre ? Quand et où ? \_\_\_\_\_ .../2

2. En quel matériau étaient les premiers théâtres ? \_\_\_\_\_ .../1

3. Les Romains avaient deux techniques de construction pour les théâtres, laquelle a été choisie pour celui d'Orange ?

- élévation de voûtes, colonnades et construction de murs pour soutenir les gradins.
- utilisation du terrain naturel comme appui pour les gradins. \_\_\_\_\_/1

4. À quel dieu consacrait-on les spectacles ? (nom latin) : \_\_\_\_\_ .../1

5. Quelle était la condition sociale des acteurs ? \_\_\_\_\_ .../1

6. Les acteurs jouaient aussi bien les rôles de femmes que d'hommes. VRAIFAUX .../1

7. Cite deux éléments que portent les acteurs. \_\_\_\_\_/1

8. Comment appelle-t-on un masque en latin ? Quelles étaient ses fonctions ? Cites-en au moins deux. \_\_\_\_\_/2

9. Combien les Romains devaient-ils dépenser pour pouvoir assister à une représentation au théâtre ? \_\_\_\_\_/1

- Rien, c'était gratuit                      - 5 sesterces                      - 3 deniers

10. À quelle date et sous quel Empereur le théâtre d'Orange a-t-il été fermé ? \_\_\_\_\_/1

Date : \_\_\_\_\_ Empereur \_\_\_\_\_

11. Pour quelle raison ? - Il n'y avait plus d'argent pour financer les représentations. — Le théâtre représentait un symbole mal perçu par la religion chrétienne. — L'éboulement de pierres devenait dangereux pour le public. .../1

12. Qui les acteurs de théâtre ridiculisaient-ils souvent dans les mimes ? L'empereur - Les riches - Les dieux .../1

13. Cite le nom des quatre personnages types de l'atellane selon le rôle qu'ils incarnent. .../2

-Le niais : -----

-Le bossu : -----

-Le vieillard : -----

-L'affamé : -----

14. En quelle matière étaient fabriqués les masques utilisés pour jouer ? - En toile recouverte de plâtre — En fer — En cuir .../1

15. En te fiant à ton intuition et à ton observation, essaie de replacer le nom des personnages de l'atellane : Pappus, Bucco, Dossenus et Maccus, sous les masques correspondants. .../2



-----

-----

-----

-----

16. Explique la différence entre un théâtre romain et un amphithéâtre romain. .../1

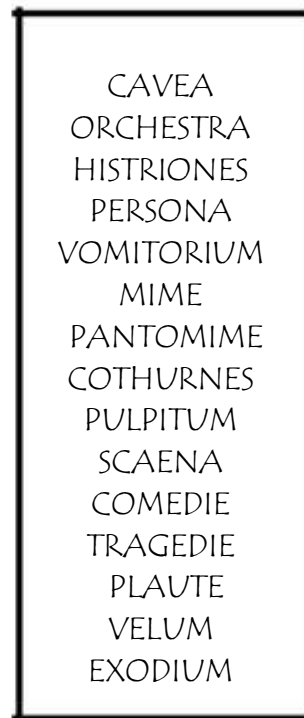
---

---

---

Recherche dans la grille ci-dessous des mots qui peuvent être écrits dans tous les sens :  
horizontalement, verticalement, en diagonale, à l'envers.

## Le théâtre antique



Replace sur le plan du théâtre d'orange les mots suivants :

ORCHESTRA  
 CAVEA  
 PULPITUM  
 MUR DE SCENE

