



Plan National de Formation

Professionalisation des acteurs

Les humanités numériques : un enjeu de transdisciplinarité ?

Lundi 26 mars 2018 - Lycée d'État Jean Zay -75016 PARIS

Atelier 2

« Comment le numérique favorise-t-il la pratique réflexive ? »

Formateur / Intervenant : Jean-Michel Le Baut, professeur de lettres, académie de Rennes
Jean-Michel.Le-Baut@ac-rennes.fr

Contenu

L'atelier s'appuiera sur une activité menée en français au lycée : les élèves réécrivent sur le réseau social Instagram le roman de Camus *L'étranger*, puis interrogent ce que cette récréation de l'œuvre leur apprend sur l'écriture, littéraire et numérique. Et si les élèves se faisaient chercheurs, ensemble ? Et si le numérique les invitait à mieux expérimenter les savoirs pour réfléchir ensuite à partir de ces expériences ?

Objectifs

- ↳ Favoriser une démarche de recherche
- ↳ Relier enseignement disciplinaire et EMI
- ↳ Constituer la classe comme communauté apprenante
- ↳ Explorer pédagogiquement les métamorphoses numériques de l'écriture

Modalités

- ↳ *Brève présentation de la problématique, de l'exemple de pratique pédagogique. (15 mn)*
- ↳ *Interactions et échanges avec les participants en utilisant si possible un espace collaboratif (Framapad, Padlet, etc.) et en s'appuyant sur les éléments de cadrage du séminaire. (1h)*
- ↳ *Synthèse des échanges et des contributions à la problématique du séminaire (15 mn).*

Activités demandées aux participants : échanges et propositions

Ressources utilisées (biblio/sitographie, ressources produites pour l'atelier) :

Le travail des élèves :

<https://spark.adobe.com/page/QtSmHirP8ksY7/>

Éclairages sur l'activité :

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2018/01/25012018Article636524468668140757.aspx>